

İNÜ

nt, tarihi, doğası ve kültürel zenginlikleri ile dünya üzerinde önemli bir nokta rmaktadır.

niz ise tarihi, arkeolojisi, mitolojisi, seramiği gibi geçmişten günümüze gelen tüm iliklerinin yanında; tüm yaşayanlarının sahip olduğu ve sahip çıktığı hoşgörü ve ımcılık misyonu ile donanmıştır. Ulusal ve uluslararası arenada "Barışın Kenti" bilinen kentimiz yaşam kültürü olarak "Barış"ı ele almaktadır. asrı geride bırakmış ve 56.sı için çalışmaları başlamış Festival, ismini dünyadaki ü antik kentlerden biri olan Troia'dan almaktadır. Troia Antik Kenti, 1998 ın beri bütün insanlığın ortak mirası kabul edilen, evrensel değerlere sahip, a ve korunmaya değer bulunan kültürel ve doğal varlıkların yer aldığı Unesco Miras Listesi'nde yer almaktadır. Binlerce yıllık zamana tanıklık etmiş ve farklı ıyetlere ev sahipliği yapmıştır. İnsanlık tarihi ve dünya kültürünün en önemli erinden biridir.

ıacıardan tasarımlarında, kentin ve kentlinin yaşam süreci ve geleceğe aktarım ı içinde, kentin öğeleri ve yukarıda bahsedilen değerleri dikkate alınarak "TROİA" RIŞ"ı yorumlamaları beklenmektedir.

IAÇ

Çanakkale'de düzenlenmekte olan ve bu yıl 56.sı yapılacak olan, "Uluslararası estivali" etkinliğini duyurma amacıyla afiş seçilmesi, yarışmaya katılan tasarımlar ın sergilenmeye değer bulunan afişlerin festival kapsamında sergilenmesidir.

RIŞMA ORTAKLARI

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi

Tasarımı Bölümü

Tübingen Vakfı

RIŞMA KOŞULLARI

ışma, Türkiye genelinde ve Uluslararası alanda 18 yaş üzeri tüm tasarımcılara açıktır. ışma bireysel ve ekip olarak katılıma açıktır. Bir yarışmacı / yarışmacı ekip, farklı la en fazla üç afişle katılabilir. Ekip olarak gönderilen afişin ödül alması halinde üm katılımcılar tarafından belirlenen ve ıslak imzalı tutanak ile beyan edilen i hesabına yatırılır. Grup olarak kazanılan ödüllerin bedeli değişiklik göstermez. 5. Madde'de belirtilen tutarda, grubun her üyesi adına değil, grup temsilcisi ıdenir.

ışmaya katılanlar Çanakkale Belediyesi'ne vermekle yükümlü oldukları ıslak katılım formu ile afişlerinin özgün ve kendilerine ait olduğunu, bu eser ya da le daha önce hiçbir yarışmaya katılmadıklarını ve hiçbir yerde sergilenmediğini artname hükümlerini aynen kabul ederler. Katılım formu bulunmayan afişler ındırmeye alınmayacaktır. (Bu şartları taşımayan afişler, ödüle veya sergilemeye jörölümüş olsalar bile yarışma dışı bırakılır.)

ışmaya katılan, ödül ve sergilemeye değer bulunan tüm afişler bedelsiz ve süresiz Çanakkale Belediyesi'ne ait olacak, iade edilmeyecektir. Çanakkale Belediyesi a yolu ile elde ettiği bu afişleri, televizyon, internet, sosyal medya ve diğer lü dijital ortamda yayınlama; katalog, broşür, afiş, kitap, CD, video ve diğer

Belediyesi tarafından ödül tutarı dışında bir ödeme yapılmaz.

f) Bir yarışmacı yarışmaya en fazla üç afişle katılabildiği gibi, birden fazla ödüle de layık görülebilir.

g) Yarışmacılar, yarışma şartlarını ve Seçici Kurul (Jüri) kararlarını kabul etmiş sayılacaklardır.

h) Afiş çalışmalarında renk ve teknik kullanımda herhangi bir sınırlama yoktur. Ancak dört renkli (CMYK) ofset baskı teknolojisi ile elde edilebilen renklerin dışına çıkılmamalıdır. Çalışmalar 300 dpi çözünürlükte olacaktır.

i) Afişler, 50x70 cm. boyutunda dikey olarak çalışılacaktır. Afişlerde görsel tasarımı destekleyen sözel mesaj olarak "56. Uluslararası Troia Festivali" ibaresi yer alacaktır. Belirtilen ibarenin yer almadığı afişler değerlendirmeye alınmayacaktır.

j) Afişlerin dijital orijinali, Adobe Illustrator (.ai) veya Photoshop (.eps) veya Photoshop (.psd) veya Photoshop (.tiff) versiyonlarından biri ile program uzantısı belli olacak, layerları açık olacak şekilde çalışılmalıdır. Çalışmalar 50x70 dikey olarak düşük 3 mm fotoblok baskı olarak basılacak ve gönderilecektir. (50x70 cm. afiş için net baskı alanı; 48x68 cm. olmalıdır.) Sadece fotoblok baskı olan afişler değerlendirmeye alınacaktır. Rulo, A3-A4 baskı olarak getirilen/gönderilen afişler elden ve kargo-postadan teslim alınmayacaktır. Orijinaler CMYK modunda en az 300 dpi çözünürlükte olmalıdır.

k) Ödül alan afişlerin dijital orijinali, yarışma sonuçları ilan edildikten sonra, Jüri tarafından istenecektir. Çalışma orijinali herhangi bir sıkıştırma yapılmadan, 4. Madde'nin j) bendinde belirtilen özelliklerde, fontlar convertlenerek CD veya DVD kaydı yapıp teslim edilmesi gerekmektedir.

l) Afiş üzerinde uygun bir yerde Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Çanakkale Belediyesi, Çanakkale-Tübingen Troia Vakfı logoları/amblesleri yer alacaktır. İlgili logolar/amblesler www.canakkale.bel.tr adresinden temin edilebilir.

m) Yurt içinden gönderilecek afişler elden, kargo veya posta yolu ile teslim edilebilir. Çanakkale Belediyesi Kültür Birimi'ne elden teslim edilecek afişler hafta içi her gün mesai saatleri içerisinde imza karşılığı teslim alınacaktır. Kargo veya posta ile gönderilecek afişler için adres: Çanakkale Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü İsmetpaşa Mahallesi 2. Demircioğlu Caddesi 132/5 17100 Merkez ÇANAKKALE olup telefon numarası 444 17 17/1149 – 1169'dur. Deforme olmuş afişler değerlendirmeye alınmayacaktır. Son teslim tarihi ve saatinden sonra gelen/getirilen afişler teslim alınmayacaktır.

n) Yurt dışından gönderilecek afişler, katılım formları ile birlikte kadeskent@canakkale.bel.tr adresine dijital ortamda gönderilecektir.

o) Yurt içinden gönderilecek afişler üzerinde sadece rumuz bulunacaktır. Afişler üzerinde yarışmacının kimliğini belirten ad, imza vb. işaretler bulunamaz.

p) Yurt içinden gönderilecek her afişe yarışmacı tarafından altı rakamdan oluşan bir rumuz verilecektir. Rumuz; paket üzerine ve afişin arkasına yazılacaktır. Yarışmaya birden çok afişle katılan yarışmacılar, her afiş için ayrı ve kapalı bir kimlik zarfı düzenleyecektir. Kapalı kimlik zarfının üzerinde, katılımcının afiş için kullandığı "RUMUZ" ile "56. Uluslararası Troia Festivali Afiş Tasarım ve Uygulama Yarışması" ibaresi bulunacaktır. Bu zarf üzerinde katılımcının kimliğini belirtecek herhangi bir işaret ya da yazı bulunmayacaktır. Kimlik zarfının içinde ıslak imzalı yarışma katılım formu,

17) Çanakkale Belediyesi yarışmaları ve 1. derece yakını, Seçici Kurul Jüri derece yakınları yarışmaya katılamaz.

s) Jüri, gerçekleştirdiği değerlendirme sonunda ödüle değer görmemesi Birinci veya Mansiyon afiş seçmeme hakkına sahiptir.

t) Çanakkale Belediyesi, Jürinin birinci olarak seçtiği afişini kullanıp kullanı saklı tutar.

u) Seçici Kurul değerlendirme sonunda Birinci afiş ve Mansiyon afişleri ye birlikte seçecektir. Yedek tasarımlar asile geçmediği takdirde herhangi bi yapılmayacaktır.

v) Katılımcılar yarışma katılım formunu imzalayarak gönderdikleri afişin olduğunu, daha önce bu afiş ile herhangi bir yarışmaya katılmadıklarını, ı almadıklarını, afişin hiçbir yerde sergilenmediğini kabul ederler.

w) Katılımcılar yarışma katılım formunu imzalayarak yarışma şartnamesi koşullarını kabul etmiş sayılırlar.

x) Birincilik ve mansiyon ödülü alan yarışmacıların, şehir veya ülke dışınd halinde, ulaşım (yalnızca yarışmacıyı kapsar) 2 kişilik konaklama ve yeme Çanakkale Belediyesi tarafından karşılanacaktır.

5. YARIŞMA TAKVİMİ

Son Teslim Tarihi: **31 Mayıs 2019 Cuma**

Değerlendirme Tarihi: **10 Haziran 2019 Pazartesi**

Sonuçların Açıklanması: **14 Haziran 2019 Cuma**

Ödül Töreni: **17 Ağustos 2019 Cumartesi**

Sergileme: **16 - 20 Ağustos 2019 tarihleri arasında "56. Uluslararası Festivali" etkinlik programı çerçevesinde gerçekleştirilecektir.**

Sonuçlar, belirtilen tarihten itibaren kamuoyuna Çanakkale Belediyesi int www.canakkale.bel.tr aracılığı ile duyurulacaktır.

-10 - 13 Haziran 2019 tarihleri arasında Jüri Üyeleri tarafından gerçekleştiril incelemenin devam etmesi halinde, sonuçların açıklanması ileri tarihe ert

6.ÖDÜL

Birincilik: **10.000 TL.**

1. Mansiyon: **2.500 TL.**

2. Mansiyon: **2.500 TL.**

* Ödül üzerinden mevzuat gereği yasal vergi kesintileri yapılacaktır.

7. SEÇİCİ KURUL (Soyadı sırasıyla)

1- Atilla AKIN / Grafik Tasarımcı

2- Ateş İlyas BAŞSOY / İletişimci - Yazar

3- H. Nadir ÇAKIR / Grafik Tasarımcı - Çanakkale Belediyesi

4- Ali GÜREVİN / Tasarımcı

5- Mustafa SEVİM / Troia Tübingen Vakfı Başkanı

6- Blagoy TOPRAKIDİS / Fotoğraf Sanatçısı - Çanakkale Belediyesi

7- Öğr. Gör. Özlem UYAN / Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sana Grafik Tasarımı Bölümü Öğretim Üyesi

"Yukarıdaki şartnamede katılma koşulları ve ödülleri belirtilen yarışmada, değerlendirme sonuçlarını eksiksiz uygulamayı taahhüt ederiz"